



VERANSTALTER:

**ZWECKVERBAND TEUFELSHÖHLE
TOURISMUSBÜRO POTTENSTEIN**
Forchheimer Strasse 1 • Rathaus • 91278 Pottenstein

TEUFELSHÖHLE
Tel.: 0 92 43 / 2 08
E-Mail: info@teufelshoehle.de
Internet: www.teufelshoehle.de

TOURISMUSBÜRO
Tel.: 0 92 43 / 7 08 41 • Fax: 0 92 43 / 7 08 40
E-Mail: info@pottenstein.de
Internet: www.pottenstein.de

Bei Vorlage KNAX Ausweis der Sparkasse
ist der Eintritt für die gekennzeichnete Kinderkultur frei.

VERANSTALTUNGSHINWEISE

- Beginn aller Kulturveranstaltungen: 20.00 Uhr
- Beginn aller Kinderkulturveranstaltungen: 18.00 Uhr
- Einlass und Abendkasse jeweils eine halbe Stunde vor Beginn
- Für alle Veranstaltungen der "Kultur in der Teufelhöhle" gilt 2024 der Eintrittspreis pro Person im VVK 16,00 Euro und an der Abendkasse 18,00 Euro
- Kinder unter 16 Jahre zahlen den halben Preis
Kinder unter 6 Jahre sind frei
- Für alle Veranstaltungen der "Kinderkultur in der Teufelhöhle" gilt der Eintrittspreis pro Person für Erwachsene 8,00 Euro und für Kinder 6,00 Euro (Abendkasse zzgl. 1,00 Euro)
- Gerne schicken wir Ihnen Ihre Eintrittskarten gegen Rechnung zu oder legen diese an der Abendkasse für Sie zurück (bei Nichtabholung bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn - freier Verkauf)
- Gruppen ab 10 Personen erhalten Sonderkonditionen
- Im Vorraum der Höhle herrscht eine relativ konstante Temperatur von +12 Grad
- Die Veranstaltungen finden bei jedem Wetter statt
- Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für eventuelle Schäden oder höhere Gewalt
- Änderungen vorbehalten

Das Programm und den Kartenvorverkauf gibt es im Tourismusbüro Pottenstein, Telefon: 09243 70842 oder Mail: info@pottenstein.de



VERANSTALTUNGSHINWEISE

PROGRAMM 2024

KULTUR & KINDERKULTUR IN DER TEUFELSHÖHLE POTTENSTEIN

Genießen Sie das besondere Flair in einer der größten Tropfsteinhöhlen Deutschlands

Layout: Steffi Ribold-Schaffer, Rainer Wiegärtner • Druck: www.druck-werbeservice.de • Tel. 0 92 46 - 7 27 89 66

10. Mai 2024 - Tanzevent - Rhythm Dancers Die Schöne und das Biest



Die Rhythm Dancers vertanzten die Geschichte "Die Schöne und das Biest". Inhalt: Nachdem eine Hexe von einem arroganten Prinzen an der Tür seines Schlosses abgewiesen wird, verwandelt sie ihn in ein Ungeheuer. Jahre später gerät die schöne Belle in die Gefangenschaft dieses Biests. Sie gibt ihre Freiheit hin, um ihren Vater auszulösen. Belle ist unglücklich, eingesperrt zu sein. Sie weiß nicht, dass ihre Liebe die letzte Chance für das Biest ist, seinen Fluch zu brechen. Phantasievolle Kostüme, mehr als 50 Kinder, Musik und ein romantisches Märchen. Das sind die Zutaten einer tollen Show, die die Jugendtanzgruppe des SC Egloffstein bietet. Spielzeit: 90 Min., Altersempfehlung: ab 4 Jahre

KULTUR

25. Mai 2024 - Kabarett - Andrea Wehner Der klenne Unterschied



Im „fränkisch-deftigen“ Dialekt betrachtet Auguste (alias Andrea Wehner) die immer wieder faszinierende Welt des weiblichen und männlichen Geschlechts. Mit den Augen eines Singles versucht die in die Jahre gekommene Frau für manche menschlichen Prägungen, Reaktionen und Schwächen die Ursachen zu finden. Dabei muss Auguste immer wieder feststellen, dass es eben doch einen kleinen Unterschied gibt! Selbstverständlich dolmetscht Auguste bereitwillig das ein oder andere Wort – damit niemand „seinen Eintritt für die Katz bezahlt!“. Ein bunter Kabarettabend mit Gesangs- und Akrobatikeinlagen.

KINDERKULTUR

19. Juli 2024 - Stabpuppenspiel- Theater vom Rabenberg Das Dschungelbuch



Die listige Schlange Kaa, Tabagui der Schakal und nicht zuletzt Shir Khan, der gefährlichste Tiger im Dschungel. Mogli, als Menschenkind, von Wölfen großgezogen, hat es nicht leicht. Zum Glück steht ihm sein bester Freund Balu der Bär mit Rat und Tat zur Seite. Die Charaktere verzaubern seit 1894 ein Millionenpublikum, und zählen seitdem zu den bekanntesten und beliebtesten Figuren der Kinder- und Jugendliteratur. Neben der spielerischen Leistung besticht das mit viel Liebe zum Detail inszenierte Stabpuppenspiel durch wunderschöne Bühnenbilder und liebevoll handgefertigte Figuren. Spielzeit: 50 Minuten, Altersempfehlung: ab 3 Jahre.

27. Juli 2024 - Kabarett - Mäc Härder Ihr könnt mich alle gern haben



Mit neuer Energie und sprudeliger Leichtigkeit schlägt er sich durch den komplizierten Alltag und stellt sich selbst dabei die Fragen wie z.B.: Die Raviolidose hat ein Haltbarkeitsdatum bis Oktober 2038. Wer wird älter, die kulinarische Köstlichkeit oder ich? Haben Kinder, die in der Wüste leben, auch eine Sandkastenfreundin? In seiner genialen Art, Sprache und Artistik zu verbinden, die kleine fränkische und die große andere Welt durch den Kakao zu ziehen, wird das Publikum wieder einen überaus humorvollen und beschwingten Abend erleben. Wenn Lachen die beste Medizin ist, dann gilt noch immer: Was der Arzt ist für die Kranken, das ist Mäc Härder für die Franken.

KINDERKULTUR

02. August 2024 - Mitmachzaubershow - Zauberer Manolo Ich find's lustig



Ein Zauberer, zwei Hände, viele Überraschungen. Bei der lustigen Zaubershow erleben die Kinder, dass unglaubliche Dinge geschehen und Kunststücke manchmal „daneben gehen“. So hat der Zauberer das nicht geplant und steht vor einem echten Problem. Klar, dass die Kinder den Zauberer beim Gelingen unterstützen und wieder alles mit Hilfe eines Zauberspruches ins „Lot bringen“. Eine „Mitmach-Zaubershow“ für Kinder, bei den von Anfang an leuchtende Kinderaugen, viel Spaß und aktive Teilnahme im Mittelpunkt stehen. Zaubern muss verblüffen, spannend und überraschend sein - eben wie Zauberer Manolo. Spielzeit: 40 Minuten, Altersempfehlung: ab 4-99 Jahre.

KINDERKULTUR

16. August 2024 - Handpuppentheater- KROWIS Puppenbühne Rumpelstilzchen



Die arme Müllerstochter soll für den jungen König Stroh zu Gold spinnen. Nur mit Hilfe des hinterlistigen Rumpelstilzchens kann sie diese schwierige Aufgabe meistern. Doch als Preis für seine Dienste will Rumpelstilzchen teuer bezahlt werden. Nicht genug, dass es den Ring und das Halsband der Müllerin nimmt, nein, ihr erstes Kind will es haben... Rumpelstilzchen ist ein altbekanntes Märchen der Gebrüder Grimm. Die KROWIES setzen das klassische Märchen in traditionelles Handpuppentheater um. Alle Puppen und Bühnenbilder sind liebevoll handgemacht und mit viel selbstkomponierter pffiffiger Musik garniert. Spielzeit: 45 Minuten, Altersempfehlung: ab 4 Jahre.

07. September 2024 - Kabarett - Kabarett "Die Kaktusblüte" Doof sein ist schön



Der Titel darf gern doppeldeutig gesehen werden. Es gibt Dinge, die so unsinnig sind, dass sie einfach weggewischt werden sollten und es gibt Dinge, die bewusst unter den Teppich gekehrt werden. „Die Kaktusblüte“ stellt sich aber auch bewegenden Fragen, zum Beispiel was man mit einer Bundesregierung macht, die nichts auf die Reihe bekommt und sie bietet die ultimative Lösung, wie der Staat die ganzen in den letzten Jahren verteilten Hilfgelder wieder zurückbekommt. Das Ganze ist stachlig und scharfzüngig, humorvoll und hintergründig, einfach eine aktuelle Bestandsaufnahme, da der Alltag und die Politik immer wieder versuchen, das Kabarett zu überholen.

KULTUR

21. September 2024 - musikalisches Kabarett - Gery Gerspitzer Fredl Fesl Abend



Musiker, Liederist, Entertainer und Radio-Moderator Gery Gerspitzer bringt in seinem Solo-Programm, dem „Fredl Fesl-Abend“, das Können des Urgesteins erneut auf die bayerischen Bühnen und lässt sein mächtiges Liedgut originalgetreu erklingen. Gery Gerspitzer stellte ein Best-Of-Programm auf die Beine. Er sorgt mit den unvergesslichen Liedern für kurzweilige Abende mit Lachgarantie. Ob das „Fußballlied“, „Das Lied vom Rausch“, oder der „Königsjodler“ - er hat sie alle im Gepäck. Mit Flanellhemd, Gitarre und einem gefüllten Bierglas tritt er vor sein Publikum und lässt Revue passieren und Erinnerungen wach werden an einen Mann, der bayerische Musikgeschichte schrieb - Fredl Fesl.

KULTUR

28. September 2024 - Konzert - Manuel Feilner - Feilinger & Friends Rock und Liedermacherei aus Franken



„Feilinger“ ist ein Liedermacher aus dem Hummelgau, der in der Tradition von STS, Peter Cornelius oder Wolfgang Ambros Elemente der Musik der Beatles, Bruce Springsteen oder Tom Petty mit der eigenen Mundart, in seinem Fall mit einem "fränkischem Einschlag", verbindet. Dabei hat sich im Laufe der Zeit ein eigener Stil entwickelt, der irgendwo zwischen den Genres Rock'n'Roll, Pop Rock und Blues mündert. Thematisch sind die Lieder abwechslungsreich und es lohnt sich das Zuhören auf jeden Fall. Mal tritt er Solo, mal mit Band (& Friends) auf. Vorbeischaun lohnt sich. Überzeugt euch einfach selbst. **Der Eintritt ist frei, Spenden sind erwünscht.**